

Educación ambiental, turismo y conservación del patrimonio natural y cultural en Latinoamérica

Chapter 4. Environmental education, tourism and conservation of natural and cultural heritage in Latin America

María Teresa Hernández

asquenis77@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-8348-6963>

Resumen

La educación ambiental, el turismo sostenible y la conservación del patrimonio natural y cultural son pilares esenciales y profundamente interconectados para el desarrollo perdurable en Latinoamérica. Esta región, privilegiada por su vasta biodiversidad y riqueza cultural, enfrenta desafíos significativos que hacen indispensable la integración de estos tres conceptos. Desde esa perspectiva, la investigación tiene como objetivo analizar su relevancia y dilucidar cómo estas áreas disciplinares, al articularse sinérgicamente, se convierten en una fuente de impulso esencial hacia un futuro más justo y sostenible para Latinoamérica. A tales efectos, se empleó como metodología un enfoque de investigación documental, utilizando una revisión exhaustiva y sistemática de literatura especializada, analizando diversas fuentes académicas, informes de organismos internacionales y publicaciones relevantes para sintetizar el conocimiento existente inherente a los pilares del desarrollo sostenible y sus interrelaciones. En los resultados se probó que la educación ambiental es un motor esencial para transformar el entorno, por medio de la promoción de prácticas sostenibles, en el que el turismo se consolida como un sector económico con potencial para el desarrollo. Por su parte, la conservación del patrimonio demanda una perspectiva exhaustiva e intercultural que va más allá de la protección física para incluir saberes y costumbres locales. Como conclusiones, la evidencia sugiere que la educación ambiental, el turismo sostenible y la conservación del patrimonio se articulan en un ciclo beneficioso, en el que adoptar un enfoque integral e intercultural es fundamental para que Latinoamérica forje un porvenir más justo y el turismo impulse el progreso comunitario y la salvaguarda de su invaluable legado.

Palabras clave: educación ambiental, turismo sostenible, conservación, patrimonio natural, patrimonio cultural, Latinoamérica

Abstract

Environmental education, sustainable tourism, and the conservation of natural and cultural heritage are essential and deeply interconnected pillars for sustainable development in Latin America. This region, privileged by its vast biodiversity and cultural richness, faces significant challenges that make the integration of these three concepts indispensable. From this perspective, this research aims to analyze their relevance and elucidate how these disciplinary areas, when synergistically articulated, become an essential source of impetus toward a more just and sustainable future for Latin America. To this end, a documentary research approach was employed as methodology through an exhaustive and systematic review of specialized literature, analyzing various academic sources, reports from international organizations, and relevant publications to synthesize existing knowledge inherent to the pillars of sustainable development and their interrelationships. As a result, it was evident that

environmental education is an essential driver for transforming the environment, promoting sustainable practices, with tourism consolidating as an economic sector with potential for development. Heritage conservation, for its part, demands a comprehensive and intercultural perspective, which goes beyond physical protection to include local knowledge and customs. As a conclusion, the evidence suggests that environmental education, sustainable tourism, and heritage conservation are articulated in a beneficial cycle, where adopting a comprehensive and intercultural approach is essential for Latin America to forge a more just future, and for tourism to promote community progress and safeguard its invaluable legacy.

Keywords: environmental education, sustainable tourism, conservation, natural heritage, cultural heritage, Latin America

Introducción

Latinoamérica es una región dotada de una extraordinaria riqueza natural y cultural, y enfrenta el desafío imperativo de armonizar su desarrollo económico con la protección de su vasto e irremplazable patrimonio. En este complejo escenario, la educación ambiental, el turismo y la conservación del patrimonio natural y cultural se erigen como pilares fundamentales para construir un futuro equilibrado entre las actividades humanas y el entorno. La región se encuentra ante la tarea determinante de conciliar su progreso económico con la salvaguarda de este legado invaluable, que engloba desde la diversidad biológica de sus ecosistemas hasta la riqueza de sus culturas ancestrales.

Históricamente, esos campos han operado con frecuencia de forma aislada, lo que ha mermado su potencial de impacto conjunto. Sin embargo, la creciente comprensión de su interdependencia revela que su integración es esencial para moldear un porvenir en el cual el avance económico y social no ponga en riesgo la integridad ecológica ni la riqueza cultural. Por ejemplo, la educación ambiental se posiciona como una estrategia indispensable para abordar desafíos como la deforestación y el cambio climático. Su valor radica en empoderar a las comunidades, brindándoles la capacidad de ser agentes de cambio, tomar decisiones informadas y promover políticas que protejan el ambiente. De manera similar, el turismo emerge como una herramienta poderosa para el desarrollo local, capaz de generar beneficios económicos mientras se valora y resguarda el patrimonio natural y cultural, fomentando interacciones respetuosas y enriquecedoras con el entorno y las tradiciones.

Con el fin de identificar vías eficaces para su implementación conjunta, se ofrece una perspectiva clara acerca de cómo la región puede aprovechar su vasto patrimonio para un desarrollo que beneficie tanto a las generaciones presentes como a las futuras. Para lograrlo, profundizaremos en esta esencial interconexión en una revisión exhaustiva y sistemática de la literatura especializada, cuyo propósito es destacar la

relevancia inherente de cada uno de los pilares del desarrollo sostenible (educación ambiental, turismo y conservación del patrimonio) y, lo que es aún más importante, dilucidar cómo su articulación sinérgica actúa como una fuerza impulsora hacia un futuro más justo y duradero para Latinoamérica.

Contenido teórico

Para comprender a fondo la profunda interconexión entre la educación ambiental, el turismo y la conservación del patrimonio natural y cultural en Latinoamérica, es imperativa la exploración de las bases conceptuales que sustentan cada uno de esos pilares y que nos conduce directamente al concepto de desarrollo sostenible, el cual, adoptado globalmente, adquiere una relevancia particular en Latinoamérica, ya que implica una búsqueda de equilibrio fundamental entre el progreso económico, la equidad social y la protección ambiental. Todo ello se cimenta en una visión a largo plazo y un respeto profundo por la vasta diversidad regional. A continuación, se muestran en detalle aspectos relevantes inherentes a la educación ambiental, el turismo y la conservación del patrimonio natural y cultural en el contexto latinoamericano, estableciendo las bases para entender su interacción sinérgica.

Educación ambiental: fomentando la transformación

La educación ambiental se concibe como un proceso continuo y participativo que va más allá de la mera transmisión de datos, cuya finalidad es empoderar a individuos y comunidades para que comprendan la complejidad de las interacciones socioambientales y actúen de forma responsable en la prevención y solución de los desafíos ambientales (Leff, 2012). La educación ambiental ha evolucionado, poniendo énfasis en el desarrollo del pensamiento crítico, formación de valores y la adquisición de habilidades para la acción transformadora (Sinche et al., 2021).

La Carta de Belgrado, orientada a la educación ambiental y mencionada por Sinche et al. (2021), manifiesta que:

La UNESCO, bajo un documento denominado la Carta de Belgrado, contempla lo que serían los primeros lineamientos para el inicio del Programa Internacional de Educación Ambiental. Dicho documento se concibe en el marco de la ya para entonces preocupación ecológica y su impacto sobre la vida. Constituye, sin lugar a duda, uno de los primeros manifiestos internacionales que contribuyen a colocar entre las urgencias planetarias el cuidado de la naturaleza. (p. 346)

En Latinoamérica, la educación ambiental busca no solo generar conciencia respecto a la vulnerabilidad del entorno, sino también equipar a las comunidades con la capacidad de convertirse en motores de cambio. Esto implica la adaptación a la diversidad de contextos geográficos y culturales, la integración de saberes ancestrales y la superación de obstáculos en el acceso a recursos (Bustos, 2025). Su significado

fundamental reside en su potencial para reconfigurar la relación entre la sociedad y la naturaleza, estableciendo así los cimientos para una auténtica cultura de la sostenibilidad.

Por lo anterior, Bustos (2025), establece que:

Al centrar la atención en el reconocimiento epistemológico, la integración intercultural y la transferencia experiencial de conocimientos, se busca aportar evidencias que orienten políticas educativas, programas de formación docente y diseños curriculares orientados a una ciudadanía ecológica plural, crítica y comprometida con los retos ambientales contemporáneos. (p. 88)

Por otra parte, desde un enfoque ético, la educación ambiental se puede entender como el conjunto de valores, conocimientos y hábitos que influyen en la manera en que las personas y las comunidades se relacionan con la naturaleza. Significa reconocer que los seres humanos necesitamos de los ecosistemas para vivir y que, por lo tanto, debemos protegerlos con responsabilidad y respeto (Tovar et al., 2021).

De la misma manera, la educación no debería enfocarse únicamente en enseñar a cuidar el medio ambiente, sino también en promover el cuidado de las personas. Para lograrlo, no basta con aprender conceptos técnicos o científicos, también es importante fortalecer los valores. Esto significa comprender que el ambiente está relacionado con la posibilidad de vivir en familia, y que la familia forma parte esencial de ese entorno que debemos proteger y respetar (Sánchez et al., 2017).

La educación representa una de las vías más poderosas para enfrentar los retos ambientales actuales, por lo que es imprescindible garantizar que cada alumno no solo comprenda la magnitud de estos desafíos, sino que también esté preparado para contribuir activamente a la construcción de una sociedad más ecológica y sostenible (UNESCO, 2025).

Turismo: motor de desarrollo con conciencia

El turismo representa un sector económico de gran calado y crecimiento constante en Latinoamérica, con un potencial considerable para la generación de ingresos y empleo (World Tourism Organization, 2023). Sin embargo, un desarrollo carente de planificación puede conllevar impactos negativos significativos tanto en el medio ambiente como en las culturas locales. Por consiguiente, el turismo, abordado desde un enfoque sostenible, se presenta como un modelo esencial que persigue maximizar los beneficios socioeconómicos y culturales, a la vez que minimiza los efectos adversos y garantiza la preservación del patrimonio para las futuras generaciones [Organización Mundial del Turismo (OMT), 2025; Orgaz y Moral, 2016]. Los principios que rigen el turismo bajo esta perspectiva sostenible se articulan en torno a tres dimensiones interconectadas, presentadas en la tabla 7.

Tabla 7. Dimensiones del desarrollo sostenible en el turismo

Dimensión	Descripción
Ambiental	Prioriza la eficiencia en el uso de los recursos, la reducción de la contaminación y la protección de la biodiversidad y los ecosistemas.
Sociocultural	Fomenta el respeto por la autenticidad cultural de las comunidades anfitrionas, la preservación de su patrimonio vivo y la contribución al entendimiento intercultural.
Económica	Asegura la viabilidad económica a largo plazo, generando beneficios equitativos para las comunidades locales y promoviendo cadenas de valor que las incluyan activamente.

Fuente: elaboración propia a partir de González (2018), Hernández et al. (2024) y Moral y Orgaz (2017).

En la región, la diversificación de la oferta turística hacia modalidades como el ecoturismo, el turismo rural y el comunitario demuestra cómo, con una gestión consciente y responsable en la actividad del turismo, puede constituir un motor vital para el progreso local, fortaleciendo la cohesión social y aportando recursos para la conservación (Hernández et al., 2024). Para poder fortalecer estos factores, es fundamental comprender el destino considerando sus límites, características, participantes y públicos en general, con el fin de diseñar herramientas adecuadas para la administración de los recursos y su promoción en el mercado (Hernández et al., 2024; Orgaz y Moral, 2016).

Conservación del patrimonio: un legado invaluable y multidimensional

Latinoamérica es depositaria de una proporción considerable de la biodiversidad global, albergando desde vastas selvas tropicales hasta imponentes cordilleras y ecosistemas marinos únicos. De forma paralela, su rico patrimonio cultural es una herencia milenaria, palpable en sitios arqueológicos, ciudades históricas, lenguas indígenas, tradiciones, música y diversas expresiones artísticas. La conservación de este legado natural y cultural es un desafío apremiante y una responsabilidad compartida (Zavala y Ferro, 2023).

La conservación del patrimonio natural se enfoca en la protección de especies en riesgo, la gestión de áreas protegidas y la lucha contra la deforestación y la contaminación. Por su parte, la conservación del patrimonio cultural exige una perspectiva amplia

e intercultural. Esto implica ir más allá de la protección física de monumentos para reconocer y valorar la inmensa pluralidad de saberes y tradiciones culturales de las comunidades, incluyendo aquellas que, históricamente, pudieron haber sido relegadas. La relevancia fundamental de esta visión reside en la conexión intrínseca entre la salud de los ecosistemas y los conocimientos y prácticas tradicionales de las poblaciones que los habitan (UNESCO, 2025). Una conservación efectiva requiere la coordinación de esfuerzos entre gobiernos, la sociedad civil y las comunidades locales, dada la trascendencia incalculable de este acervo.

Metodología

La investigación se desarrolló bajo un enfoque documental, cuyo propósito fue analizar y sintetizar el conocimiento existente respecto a la interconexión entre la educación ambiental, el turismo y la conservación del patrimonio natural y cultural en Latinoamérica. El diseño metodológico, que fue de naturaleza cualitativa y con un alcance exploratorio-descriptivo, permitió una revisión exhaustiva de diversas fuentes secundarias, lo que permitió construir un marco conceptual sólido y extraer hallazgos relevantes. El proceso metodológico incluyó las siguientes etapas clave:

1. Se realizó una búsqueda sistemática de literatura académica y técnica en bases de datos especializadas. También se consultaron repositorios de organismos internacionales cruciales como la OMT, UNESCO, el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente [UN Environment Programme (UNEP)] y la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), entre otros.

La estrategia de búsqueda empleó combinaciones de palabras clave en español, portugués e inglés, incluyendo términos como: “Educación Ambiental”, “Turismo”, “Ecoturismo”, “Turismo Comunitario”, “Conservación del Patrimonio Natural”, “Conservación del Patrimonio Cultural”, “Desarrollo Sostenible” y “Latinoamérica” o “América Latina”. Se priorizaron artículos científicos, capítulos de libros, informes técnicos y tesis doctorales publicados en los últimos cinco a veinte años para asegurar la relevancia y actualidad del conocimiento sintetizado, sin excluir textos seminales cuya contribución fuera esencial.

2. La información recopilada fue sometida a un riguroso análisis de contenido cualitativo. Este proceso implicó la lectura crítica y profunda de los documentos para identificar:

- Definiciones esenciales y conceptos clave.
- Teorías fundamentales y perspectivas de autores relevantes.
- Casos de estudio y ejemplos de implementación en la región.
- Estrategias propuestas, impactos (positivos y negativos), desafíos y recomenda-

ciones.

Para organizar y estructurar la información, se emplearon fichas de registro y matrices de análisis documental. Estas herramientas permitieron categorizar los hallazgos por pilar temático y sus interrelaciones, facilitando la identificación de patrones, tendencias y vacíos en la literatura existente. La revisión buscó no solo describir los conceptos, sino también interpretar sus implicaciones en el contexto socioambiental latinoamericano.

3. Los hallazgos extraídos del análisis documental se organizaron temáticamente, lo que permitió la construcción de las secciones subsiguientes del artículo. Esta estructuración fue fundamental para presentar los resultados de manera coherente, abordando cada uno de los pilares (educación ambiental, turismo, conservación del patrimonio) y, esencialmente, las complejas interrelaciones entre ellos. Este enfoque sistemático no solo sustentó las afirmaciones y conclusiones del estudio, sino que también facilitó la discusión crítica de la literatura. Este enfoque documental permitió explorar en profundidad la complejidad de la temática, apoyándose en la autoridad y el rigor de la producción académica y profesional previa, sin la necesidad de recolectar datos primarios.

Resultados

La revisión exhaustiva de la literatura ha permitido identificar y sintetizar hallazgos esenciales en la interconexión entre la educación ambiental, el turismo sostenible y la conservación del patrimonio natural y cultural en Latinoamérica. Los resultados se estructuran en función de los ejes centrales de la investigación, utilizando tablas para una visualización clara de la información y su contextualización.

Pilares del desarrollo sostenible en Latinoamérica: un panorama integral

La tabla 8 ofrece una síntesis de las definiciones según los autores consultados y el rol fundamental de cada pilar según la literatura revisada, sentando las bases para comprender su interconexión:

Tabla 8. Pilares del desarrollo sostenible en Latinoamérica: un panorama integral

Pilar temático	Definición/concepto clave	Rol esencial en el desarrollo regional	Autores/fuentes clave
Educación ambiental	Proceso que va más allá de la información, buscando cultivar capacidades y destrezas para la acción proactiva en problemas ambientales.	Catalizador para transformar la relación humanidad-entorno, promoviendo conciencia, decisiones informadas y una ética de cuidado ambiental.	Leff (2012), UNESCO (2024b).
Turismo sostenible	Modelo turístico que armoniza las demandas actuales de los viajeros con la salvaguarda de recursos para futuras generaciones.	Motor económico importante que impulsa el desarrollo socioeconómico, afianza la cohesión social y genera recursos para la conservación.	OMT (2025), Orgaz y Moral (2016).
Conservación del patrimonio	Preservación de bienes (materiales e inmateriales) de profundo significado cultural, histórico, artístico o natural para futuras generaciones.	Legado invaluable a proteger y potenciar, fortalecimiento de la identidad cultural y el arraigo de las comunidades. Requiere enfoques participativos e interculturales.	Hernández et al. (2024), Zavala y Ferro (2023).

Fuente: elaboración propia.

La tabla 8 nos invita a reflexionar sobre tres pilares muy importantes para construir un futuro sostenible en las regiones: la educación ambiental, el turismo sostenible y la conservación del patrimonio (Zavala y Ferro, 2023). Estos tres aspectos trabajan juntos para lograr una convivencia armoniosa entre las personas y la naturaleza. La educación ambiental busca despertar la conciencia y motivar a actuar con responsabilidad frente a los problemas del planeta. El turismo sostenible se convierte en una oportunidad para generar empleo y bienestar en las comunidades, cuidando siempre los recursos naturales y las tradiciones culturales (OMT, 2025). Por último, la conservación del patrimonio nos ayuda a valorar y proteger nuestra historia, identidad y raíces. En conjunto, estos pilares nos muestran el camino hacia un desarrollo que respete la vida, fortalezca a las comunidades y preserve el entorno para las futuras generaciones (UNESCO, 2024b).



La educación ambiental como la semilla del cambio

La educación ambiental se posiciona como un instrumento determinante para transformar nuestra relación con el entorno. Al promover el pensamiento crítico y la participación, se convierte en un motor esencial para reconfigurar la interacción con el medioambiente. Esta disciplina no solo capacita a las personas para tomar decisiones informadas y responsables en su vida diaria, sino que también cultiva una conciencia ambiental profunda y promueve una acción tanto individual como colectiva en pro del ambiente.

La figura 22 muestra un enfoque completo orientado a impulsar la sostenibilidad y la educación climática dentro de los entornos escolares, organizado en cuatro ámbitos principales: gobernanza escolar, enseñanza y aprendizaje, infraestructura y operaciones, y participación comunitaria. Cada uno de estos componentes plantea acciones específicas destinadas a reforzar la conciencia ambiental, promover hábitos sostenibles y capacitar a la comunidad educativa para afrontar los retos que impone el cambio climático (UNESCO, 2024b).

Figura 22. Normas de calidad para una escuela verde (UNESCO)

Gobernanza escolar ... confiar al Comité Verde el desarrollo de una visión y política para una escuela verde y cubrir un tercio de las actividades sugeridas sobre: • Cultivo de prácticas sostenibles • Garantía de prácticas sostenibles diarias • Resiliencias y gobernanza a prueba de clima • Establecimiento de una comunidad verde	Enseñanza y aprendizaje ... elaborar planes de estudio sobre la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS) y la educación sobre el cambio climático, y abarcar un tercio de las actividades sugeridas sobre: • Integración de la EDS, haciendo hincapié en el cambio climático en la enseñanza y el aprendizaje • Fomento de conexiones significativas más allá de la institución educativa • Proyectos e iniciativas prácticas • Liderazgo y desarrollo de capacidades
Infraestructura y operaciones ... establecer un equipo de seguimiento y cubrir un tercio de las actividades sugeridas sobre: • Educación, sensibilización y formación sobre el clima • Desarrollo de una infraestructura respetuosa con el clima • Garantía de la resiliencia climática y la preparación para casos de desastre • Promoción de la seguridad escolar y la gestión de la continuidad educativa • Promoción de la contratación ecológica y la compra ética	Participación de la comunidad ... organizar campañas de concientización para la institución educativa y la comunidad circundante y cubrir un tercio de las actividades sugeridas sobre: • Construcción de resiliencia climática en la comunidad • Contribución de la institución educativa a la resiliencia de la comunidad al cambio climático • Apoyo de la comunidad local a las respuestas educativas al cambio climático • Concienciación climática general de la comunidad

Fuente: UNESCO (2024a, p. 8).

La educación ambiental no se restringe a solo comunicar datos, sino que aspira a impulsar el cultivo de capacidades y destrezas que posibiliten a los individuos una intervención proactiva en la resolución de problemáticas ambientales. Esto conlleva la facultad de examinar escenarios intrincados, sopesar opciones y plantear propuestas innovadoras. Su aplicación se extiende a variados contextos, tales como el ámbito educativo, familiar, laboral y comunitario en su conjunto, en el que cada espacio ofrece vías para incentivar la conciencia ecológica y fomentar la adopción de conductas respetuosas con el ambiente. De este modo, la educación ambiental se erige como un instrumento potente diseñado para modificar nuestra interacción con el entorno, propiciando una evolución en nuestros valores, comportamientos y rutinas. Al capacitar a las personas para adoptar decisiones fundamentadas y responsables, la educación ambiental se instaure como el motor inicial de una transición hacia un futuro más duradero. Este proceso transformador se visualiza en la figura 23:

Figura 23. Educación ambiental como la semilla del cambio



Fuente: elaboración propia. Adaptado de https://www.gredosenmoto.com/pinta/medio_ambiente.htm

La figura 23 ilustra cómo la educación ambiental impulsa un cambio de paradigma por medio de un ciclo virtuoso: se inicia con la generación de conciencia ambiental, la cual conduce a la revisión y adopción de nuevos valores (UNEP, 2024). Estos, a su vez, influyen en la formación de actitudes más respetuosas hacia el entorno, lo que finalmente se traduce en la implementación de prácticas sostenibles (Moral y Orgaz, 2017). La aplicación continua de estas prácticas refuerza la conciencia, cerrando el ciclo y sembrando las bases para una relación más armónica y duradera con el medioambiente.

En este marco discursivo, Leff se erige como un referente ineludible en Latinoamérica. Su perspectiva subraya la urgencia de reevaluar la relación entre la humanidad y el entorno, impulsando una visión de futuro arraigada en la sustentabilidad y la equidad ambiental (Leff, 2018). Por lo tanto, la educación ambiental funciona como un germen de transformación, poniendo en evidencia diversas acciones y prácticas que generan un efecto favorable a nivel local y global, cultivando una ética de cuidado y reverencia por el medio ambiente dentro de los círculos educativos y la sociedad en su conjunto (Leff, 2012).

Estas incluyen iniciativas como la plantación de árboles, la higienización de espacios comunitarios, la impartición de charlas sobre preservación ambiental, y el fomento del reciclaje junto a la disminución de desechos.

Se concluye que los estudios consultados resaltan que la educación ambiental trasciende la mera difusión de información, enfocándose en el empoderamiento de comunidades e individuos para comprender y actuar sobre los desafíos socioambientales (Leff, 2012). En los estudios de Leff, se observa una evolución desde enfoques meramente informativos hacia estrategias que fomentan el pensamiento crítico, la formación de valores y la adquisición de habilidades para la acción transformadora. En el contexto latinoamericano, la literatura subraya el imperativo de adaptar la educación ambiental a las diversas realidades geográficas y culturales, integrando saberes ancestrales y superando barreras de acceso. Los hallazgos confirman que su importancia radica en reconfigurar la relación sociedad-naturaleza, sentando las bases para una cultura de sostenibilidad localmente arraigada.

La tabla 9 nos muestra un estudio comparativo de los principales destinos turísticos en México, Brasil, Argentina, Colombia y Perú. Demuestra que América Latina posee una notable variedad de recursos naturales, culturales y patrimoniales que la consolidan como una de las zonas más destacadas en el turismo internacional (Guivernau, 2024). Cada nación ha puesto en marcha estrategias particulares para fortalecer su atractivo, que incluyen desde campañas de promoción a nivel global y mejoras en infraestructura, hasta la adopción de políticas orientadas a la sostenibilidad y la preservación ambiental. En su conjunto, estas iniciativas revelan una orientación común hacia un turismo más consciente y equilibrado, que armoniza el progreso económico con la conservación del patrimonio natural y cultural, promoviendo un desarrollo turístico sostenible y competitivo a escala mundial (World Tourism Organization, 2023).

Tabla 9. Principales destinos en Latinoamérica

País	Destinos	Estrategias	Autor
México	“Cancún y la Riviera Maya son dos de los destinos más visitados. Cancún, conocido por sus playas y resorts de lujo, atrae a millones de turistas cada año. La Riviera Maya, con sus playas de arena blanca y cenotes, es un destino popular para el ecoturismo y el turismo de aventura” (p. 14).	“La campaña ‘Visit Mexico’ ha sido fundamental para posicionar al país como un destino turístico global” (p. 14).	Guivernau (2024).
Brasil	“Río de Janeiro es famoso por sus playas, el Cristo Redentor y el Carnaval. La ciudad ha implementado varias iniciativas para mejorar la seguridad y la infraestructura turística. El Amazonas, por otro lado, atrae a turistas interesados en el ecoturismo y la biodiversidad” (p. 14).	“El Carnaval de Río es uno de los eventos culturales más importantes del país, atrayendo a millones de turistas cada año” (p. 14).	Guivernau (2024).
Argentina	“Buenos Aires es un centro cultural importante, conocido por su arquitectura, tango y vida nocturna. La Patagonia, con sus impresionantes paisajes y parques nacionales, es un destino popular para el turismo de aventura y el ecoturismo” (pp. 14-15).	“Argentina ha adoptado varias estrategias de desarrollo sostenible para preservar sus recursos naturales” (p. 15).	Guivernau (2024).
Colombia	“Ciudades como Cartagena y Medellín han visto un aumento en el número de turistas gracias a la mejora en la seguridad y la promoción internacional” (p. 15).	“Ha implementado iniciativas para mejorar la infraestructura turística y promover el turismo cultural. Centro de innovación y turismo cultural, atrayendo a turistas interesados en su transformación” (p. 15).	Guivernau (2024).
Perú	“Conocido por sus maravillas arqueológicas y naturales, como Machu Picchu, Cusco y el Amazonas” (p. 15).	“Han implementado medidas de conservación y control de visitantes” (p. 15).	Guivernau (2024).

Fuente: elaboración propia.



El turismo sostenible: un motor de desarrollo con gestión consciente

El turismo ha evolucionado hasta convertirse en un segmento económico de importancia global, particularmente para las naciones en desarrollo de Latinoamérica, donde ostenta un potencial considerable como motor de progreso. Esta actividad impulsa la modernización socioeconómica y cultural, afianzando la cohesión social con ayuda de la valorización del patrimonio (OMT, 2025). La OMT recalca la imperiosa necesidad de que el turismo sea administrado con una estrategia clara, minimizando las filtraciones económicas y fomentando la cooperación entre las comunidades, el sector privado y las entidades públicas, para asegurar un avance sustancial y sostenible.

El turismo no solo tiene efectos en la economía de los lugares donde se desarrolla, sino que también influye en la vida de las comunidades locales debido a las relaciones que se crean entre los turistas y los habitantes (Moral y Orgaz, 2017).

Los resultados del análisis documental confirman que el turismo en Latinoamérica es un sector de crecimiento sostenido y gran potencial para la generación de ingresos y empleo. Sin embargo, la literatura enfatiza los riesgos significativos de su desarrollo descontrolado sobre el ambiente y las culturas locales (Sinche et al., 2021; Zavala y Ferro, 2023). En este sentido, se identificó que el enfoque sostenible del turismo emerge como un modelo imperativo para optimizar los beneficios socioeconómicos y culturales, mientras se minimizan los impactos adversos y se preserva el patrimonio para futuras generaciones (Moral y Orgaz, 2017; World Tourism Organization, 2023). La tabla 10 ilustra el impacto del turismo en la economía de Latinoamérica, demostrando su consolidación como un sector de gran relevancia.

De acuerdo con la UNESCO (2024a), “Mediante el turismo se generan ingresos para la preservación de sitios patrimonio, para impulsar industrias culturales y creativas locales, además se difunden y promueven los valores culturales de bienes, sitios y prácticas culturales”.

De igual manera:

Para América Latina y el Caribe, el turismo representa cerca del 20 % del PIB, lo cual es razonable debido a la riqueza de la región, con 150 bienes y sitios inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial y 90 elementos en las listas del Patrimonio Cultural Inmaterial, pero se prospecta un incremento del 2 % en las visitas internacionales sobre los niveles prepandemia. (UNESCO, 2024a)

Tabla 10. Impacto del turismo en la economía de Latinoamérica (2022)

País	PIB turístico (2022)	Empleo turístico (2022)	Llegada de turistas internacionales (2022)	Ingresos por turismo internacional (2022)
México	8,7 % del PIB	4,2 millones de empleos	38,3 millones	26,3 mil millones de USD
Brasil	8,1 % del PIB	7 millones de empleos	3,6 millones	5,9 mil millones de USD
Argentina	7,9 % del PIB	1,5 millones de empleos	4,1 millones	4,9 mil millones de USD
Colombia	5,8 % del PIB	1,4 millones de empleos	4,4 millones	5,7 mil millones de USD
Perú	7,2 % del PIB	1,3 millones de empleos	2,2 millones	3,1 mil millones de USD
Chile	6,4 % del PIB	670 mil empleos	3,7 millones	4,5 mil millones de USD

Fuente: elaboración propia basada en datos del 2022 (Guivernau, 2024).

De acuerdo con la tabla 10, la información expuesta subraya el rol determinante del turismo como impulsor del desarrollo en Latinoamérica. No obstante, es esencial recalcar que la expansión del sector turístico debe progresar en conjunto con principios de sostenibilidad. Las naciones de la región afrontan el reto de administrar el turismo de un modo consciente, atenuando sus consecuencias adversas sobre el medioambiente y las comunidades locales, mientras se optimizan sus ventajas económicas y sociales. Para materializar un turismo sostenible, la revisión identifica la aplicación de políticas públicas imperativas, que se resumen en la tabla 11.

La tabla 11 demuestra que, con la integración de estas estrategias, el turismo sostenible trasciende su dimensión económica al concebirse como un proceso integral que impulsa un desarrollo territorial equilibrado, en el que la diversificación de la oferta turística, la implicación activa de las comunidades y la preservación del patrimonio natural y cultural se erigen como ejes esenciales para consolidar destinos resilientes y con identidad propia, mientras que la mejora en la calidad de los servicios, la educación ambiental y la valoración de los saberes locales fortalecen el tejido social y promueven una convivencia armónica entre visitantes, residentes y entorno, orientando así las políticas públicas hacia un modelo turístico inclusivo, responsable y consciente que genere bienestar sin poner en riesgo los recursos ni los valores que sostienen la vida comunitaria y el porvenir del planeta (OMT, 2025; Zavala y Ferro, 2023).



Tabla 11. Políticas públicas imperativas para el turismo sostenible en Latinoamérica

Estrategia/política pública	Descripción	Beneficios primordiales/impacto esperado
Diversificación de la oferta turística	Ir más allá del turismo convencional (sol y playa) desarrollando productos que valoren la riqueza natural y cultural (p. ej. ecoturismo, rural, cultural, aventura).	Atrae a un público más amplio, distribuye el impacto, genera valor a recursos menos explotados y promueve la identidad local.
Participación de las comunidades locales	Involucrar a las poblaciones locales de forma activa y protagónica en la planificación, gestión y justa distribución de los beneficios del turismo.	Empoderamiento local, desarrollo equitativo, mayor sentido de pertenencia y responsabilidad en la conservación.
Salvaguarda del patrimonio natural y cultural	Implementación de medidas de conservación efectivas, fomento del turismo consciente y prevención de la masificación en los destinos.	Preservación a largo plazo de los recursos esenciales que sustentan el turismo y la identidad cultural.
Calidad en los servicios turísticos	Inversión constante en capacitación de profesionales, optimización de infraestructura e impulso de la innovación para satisfacer a un público exigente.	Captación y satisfacción plena del público, mejora la competitividad del destino, genera experiencias memorables.
Fomento de conciencia ambiental (vía educación ambiental)	Cultivar en viajeros y comunidades una comprensión y respeto profundos por el patrimonio natural y cultural, con ayuda de la educación ambiental.	Propicia un modelo turístico que favorece la preservación de recursos, involucra a las comunidades en su tutela activa.
Reconocimiento de saberes locales (vía conservación patrimonial)	Trascender la protección física para reconocer y apreciar la pluralidad de saberes y tradiciones culturales de las comunidades, incluyendo las históricamente relegadas.	Fortalece la identidad cultural, asegura la transmisión de conocimientos ancestrales, alinea el turismo con principios de sostenibilidad.

Fuente: elaboración propia basada en datos del 2022 (Guivernau, 2024; World Tourism Organization, 2023).

La conservación del patrimonio: un legado para el futuro

La revisión de la literatura confirmó la trascendental importancia de la conservación del patrimonio natural y cultural en Latinoamérica. Los documentos analizados describen a la región como depositaria de una proporción significativa de la biodiversidad global y de una herencia cultural milenaria, que abarca desde imponentes sitios arqueológicos hasta arraigadas tradiciones vivas. La preservación de este vasto legado no es solo un asunto de capital importancia, sino también un desafío imperioso y una responsabilidad compartida (Zavala y Ferro, 2023).

El informe anual del 2023 del UNEP (2024) resalta la importancia de actuar con rapidez frente a los grandes problemas ambientales que enfrenta el planeta: el cambio climático, la pérdida de biodiversidad y la contaminación. Estos desafíos también afectan al turismo, un sector que puede ser clave para promover un desarrollo más responsable y sostenible. Por eso, el informe invita a que el turismo adopte prácticas que cuiden la naturaleza, reduzcan los impactos negativos y beneficien a las comunidades locales, demostrando que viajar y proteger el medio ambiente pueden ir de la mano.

Los hallazgos destacan que la conservación del patrimonio natural se enfoca en la protección de especies en riesgo, la gestión de áreas protegidas y la lucha contra la deforestación y la contaminación (UNEP, 2024). Por su parte, la conservación del patrimonio cultural demanda una perspectiva integral e intercultural, de ir más allá de la protección física de bienes, reconociendo y valorando la inmensa pluralidad de saberes y tradiciones de las comunidades locales, incluyendo aquellas que, históricamente, pudieron haber sido marginadas (Tovar et al., 2021). Un resultado clave de la revisión es la intrínseca conexión entre la salud de los ecosistemas y los conocimientos y prácticas tradicionales de las poblaciones que los habitan. La evidencia sugiere que una conservación efectiva requiere la sincronización indispensable de esfuerzos entre gobiernos, la sociedad civil y las comunidades locales, dada la incalculable valía de este acervo (Aragón, 2011).

Más allá de su conceptualización individual, los estudios revelan que la conservación del patrimonio es un eje indispensable para la toma de decisiones en el desarrollo turístico, especialmente cuando este se alinea con los principios del turismo sostenible (González, 2018). Esta armonización se perfila como un factor determinante para empoderar a las comunidades y asegurar que la actividad turística les genere beneficios equitativos. Los resultados indican que esta integración tiene el potencial de coadyuvar a la creación de un paradigma turístico más justo, accesible y respetuoso con el entorno natural y las expresiones culturales de cada localidad, asegurando que el patrimonio sea un motor de desarrollo que no comprometa su integridad (Bustos, 2025; González, 2018; UNESCO, 2024a).

Discusión

Los hallazgos de la revisión documental resaltan la interconexión intrínseca y sinérgica entre la educación ambiental, el turismo y la conservación del patrimonio natural y cultural en Latinoamérica. La evidencia acumulada en la literatura permite comprender que estos tres pilares no operan de forma aislada, por el contrario, se refuerzan mutuamente para la consecución de un desarrollo regional más armónico y perdurable.

La educación ambiental emerge como la base fundamental de esta tríada. Su papel como “semilla del cambio” es esencial porque dota a las comunidades y a los visitantes de la conciencia crítica y las herramientas necesarias para valorar, proteger y gestionar de forma responsable el patrimonio. Sin una comprensión profunda de la vulnerabilidad y el valor de nuestro entorno, cualquier estrategia de turismo o conservación sería insostenible a largo plazo, careciendo de la participación informada de los actores clave. La capacidad de la educación ambiental para trascender la mera información y promover la acción proactiva es lo que permite que las comunidades se conviertan en verdaderos promotores del cambio. Esta función transformadora es particularmente importante en una región donde la interacción humana con el entorno es a menudo compleja y marcada por desigualdades socioambientales (Aragón, 2011; Leff, 2012).

En este marco, el turismo se posiciona como el mecanismo de implementación y una fuente crucial de recursos para la conservación y el desarrollo local. Si bien el crecimiento económico es un motor significativo, la discusión de la literatura revela que su sostenibilidad depende imperiosamente de una gestión consciente que minimice impactos negativos y maximice beneficios equitativos (OMT, 2025; Orgaz y Moral, 2016).

Los datos sobre el impacto económico del turismo en Latinoamérica, aunque relevantes, deben interpretarse bajo la luz de las estrategias de sostenibilidad: la diversificación de la oferta, la participación de las comunidades y la salvaguarda primordial del patrimonio. Es aquí que la educación ambiental juega un rol decisivo, al cultivar en viajeros y operadores un respeto profundo que propicia modelos turísticos que favorecen la preservación (Leff, 2018). La implementación de políticas públicas concretas (como se sugiere en la tabla 11) es esencial para guiar esta transición hacia un modelo más responsable.

Finalmente, la conservación del patrimonio no es un fin en sí mismo, sino el legado invaluable que se busca proteger y potenciar por medio de la educación y el turismo. La perspectiva integral e intercultural de la conservación, que valora los saberes y tradiciones locales (Prats, 2005), es fundamental para asegurar que el desarrollo turístico no solo proteja el patrimonio tangible, sino que también fortalezca la identidad cultural y el sentido de arraigo de las comunidades.

Este enfoque participativo garantiza que las decisiones de desarrollo sean equitativas y que el patrimonio, en su sentido más amplio, sea transmitido a las futuras generaciones de manera responsable y enriquecida (Prats, 2005). La integración de este conocimiento local es crucial para el diseño de soluciones de conservación que sean culturalmente apropiadas y sostenibles a largo plazo.

La interconexión entre estos tres elementos constituye, por tanto, un ciclo virtuoso: la educación ambiental fomenta la consciencia para un turismo responsable; este turismo genera recursos y oportunidades que financian y motivan la conservación; y la conservación, a su vez, preserva los atractivos que sustentan el turismo, mientras que su valor es mejor comprendido y apreciado gracias a la educación (Sánchez et al., 2017). Si bien persisten retos como la necesidad de transformar mentalidades, asegurar inversiones adecuadas y una supervisión efectiva, la revisión sugiere que la aproximación integral e intercultural es la vía más eficaz para un futuro prometedor y sostenible para la región latinoamericana, prometiendo un camino claro para enfrentar los desafíos de sostenibilidad de la región, construyendo sobre su riqueza natural y cultural en lugar de agotarla (González, 2018).

Conclusiones

La investigación ha profundizado en la compleja interconexión entre educación ambiental, turismo y preservación del patrimonio natural y cultural en el contexto latinoamericano. Los hallazgos obtenidos durante la revisión documental ofrecen una perspectiva holística de los retos y oportunidades esenciales que se presentan para la región en este ámbito de incalculable valor.

- La educación ambiental emerge como la piedra angular fundamental para reconfigurar la interacción con la actividad turística en Latinoamérica. Al impulsar una conciencia crítica respecto a las repercusiones del turismo y estimular la implicación proactiva de las comunidades locales, se empodera a los ciudadanos para concebir y edificar un modelo turístico más responsable y duradero. Este modelo contribuye de manera esencial a la salvaguarda del patrimonio natural y cultural, valora la pluralidad de saberes y costumbres, y garantiza una distribución justa y equitativa de los beneficios económicos derivados del turismo.
- El turismo, concebido como una actividad que satisface las demandas de los viajeros contemporáneos sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones para atender las suyas, se revela como un instrumento excepcionalmente eficaz para la preservación del patrimonio natural y cultural en América Latina. Al generar fuentes de ingreso y empleo para las poblaciones locales, el turismo tiene la capacidad de aportar recursos vitales para la salvaguarda y administración de

los bienes naturales y culturales de la región. Simultáneamente, una visión turística consolidada y consciente fortalece la identidad y el sentido de arraigo entre las comunidades, fomentando un lazo más profundo con su legado.

- La conservación del patrimonio en Latinoamérica exige una perspectiva exhaustiva e intercultural que trascienda la mera protección de edificaciones y enclaves históricos. Es indispensable reconocer y apreciar la vasta pluralidad de saberes y costumbres culturales inherentes a la región, incluyendo aquellas que, históricamente, han sido relegadas o pasadas por alto. La preservación patrimonial, por lo tanto, debe concebirse como un proceso altamente participativo que implique activamente a las comunidades locales en la formulación de decisiones y que, a su vez, impulse la herencia y transmisión de conocimientos y tradiciones a las sucesivas generaciones.

Finalmente, educación ambiental, turismo y conservación del patrimonio natural y cultural constituyen una trama intrínseca, en la que cada elemento potencia a los demás. Al adoptar una aproximación integral e intercultural, Latinoamérica tiene el potencial de forjar un porvenir más venturoso y perdurable. En este futuro, la actividad turística no solo aportará a la salvaguarda del patrimonio, sino que también impulsará el progreso de las comunidades locales, consolidando así un desarrollo armónico y duradero para la región. En síntesis, la investigación subraya la relevancia innegable de estas tres disciplinas, dilucidando cómo su articulación sinérgica se erige como un impulso indispensable hacia un futuro más justo y sostenible para Latinoamérica.

Referencias

- Aragón, O. (2011). Una epistemología del sur: La reinención del conocimiento y la emancipación social. *Alteridades*, 21(41), 181-184. <https://www.redalyc.org/pdf/747/74721474017.pdf>
- Bustos, S. V. (2025). Prácticas ancestrales y educación ambiental: Hacia un currículo transdisciplinario en la escuela primaria ecuatoriana. *Revista Biodanza & Humanismo*, 3(1), 86-95. <https://revistabiohum.com/index.php/home/article/view/33>
- González, J. (2018). La actividad turística como fenómeno complejo: Una visión alternativa. *Controversias y Concurrencias Latinoamericanas*, 10(16), 111-117. <https://ojs.sociologia-alas.org/index.php/CyC/article/view/58>
- Guivernau, A. (2024). *Evolución y desafíos del sector turístico en Latinoamérica*. OBS Business School. https://marketing.onlinebschool.es/Prensa/Informes/OBS_Latinoamerica.pdf
- Hernández, Y., Torres, L., y Martín, R. (2024). Pautas estratégicas para la gestión de los destinos turísticos cubanos. *Cooperativismo y Desarrollo*, 12(2), e641. <http://scielo.sld.cu/pdf/cod/v12n2/2310-340X-cod-12-02-e641.pdf>
- Leff, E. (2012). *Aventuras de la epistemología ambiental*. Siglo XXI Editores.
- Leff, E. (2018). *El fuego de la vida: Heidegger ante la cuestión ambiental*. Siglo XXI Editores.
- Moral, S., y Orgaz, F. (2017). Turismo y desarrollo sostenible: Conceptualización, evolución y principios. *Revista Turydes: Turismo y Desarrollo*, 22. <http://www.eumed.net/rev/turedes/22/turismo-desarrollo-sostenible.html>
- Organización Mundial del Turismo (OMT). (2025). *La inversión en el sector turístico de América Latina y el Caribe*. ONU Turismo. <https://doi.org/10.18111/9789284426003>
- Orgaz, F., y Moral, S. (2016). El turismo como motor potencial para el desarrollo económico de zonas fronterizas en vías de desarrollo: Un estudio de caso. *El Periplo Sustentable*, (31), 00008. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-90362016000200008&lng=es&tlng=es
- Prats, L. (2005). Concepto y gestión del patrimonio local. *Cuadernos de Antropología Social*, (21), 17-35. <https://www.redalyc.org/pdf/1809/180913910002.pdf>

- Sánchez, V., Gómez, C., Coronado, C., y Valenzuela, W. (2017). Imaginarios ambientales y de educación ambiental de los estudiantes y docentes de la Institución Educativa Agrotécnico Mixto, municipio de Belén de los Andaquíes (Caquetá). *Revista Educación y Humanismo*, 19(32), 126-144. <http://dx.doi.org/10.17081/eduhum.19.32.2537>
- Sinche, F., Mariño, J., y Gonzales, W. (2021). Fundamentos éticos de la educación ambiental bajo la perspectiva globalizada de la era del conocimiento. *Revista de Filosofía*, 98(2), 340-355. <https://produccioncientificaluz.org/index.php/filosofia/article/view/36728/39668>
- Tovar Cardozo, M. Á., Castañeda Muñoz, J. D., Sánchez Pimentel, H., y Torrejano Peralta, H. (2021). Currículo y cultura ambiental desde el contexto de la ética del cuidado: Un estudio de caso en Colombia. *Revista Conrado*, 17(83), 488-498. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n83/1990-8644-rc-17-83-488.pdf>
- UN Environment Programme (UNEP). (2024). *Annual Report 2023*. UNEP. <https://www.unep.org/resources/annual-report-2023>
- UNESCO. (2024a, 17 de junio). *En México, inicia capacitación de la UNESCO para gestión de visitantes y participación comunitaria en turismo y patrimonio para América Latina y el Caribe*. UNESCO. <https://www.unesco.org/es/articles/en-mexico-inicia-capacitacion-de-la-unesco-para-gestion-de-visitantes-y-participacion-comunitaria-en>
- UNESCO. (2024b). *Green school quality standard: Greening every learning environment*. UNESCO. <https://doi.org/10.54675/LOCX2930>
- UNESCO. (2025, 11 de noviembre). *COP30: UNESCO calls for urgent action to accelerate green schools*. UNESCO. <https://www.unesco.org/en/articles/cop30-unesco-calls-urgent-action-accelerate-green-schools>
- World Tourism Organization (UNWTO). (2023). *International tourism highlights, 2023 edition: The impact of COVID-19 on tourism (2020-2022)*. UNWTO. <https://doi.org/10.18111/9789284424986>
- Zavala, M., y Ferro, L. (2023). *Turismo, patrimonio e innovación en el contexto actual*. Universidad de Colima. https://irpmzcc2.org/upload/libreria/archivos/527_turismo-patrimoni-e-innovacion-en-el-contexto-actual_202402131140.pdf