



CAPÍTULO 4

.....

# LA COMUNIDAD DE INDAGACIÓN COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICO-DIDÁCTICA PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

.....

OCTAVIO OROZCO  
DEYSER GUTIÉRREZ A.  
SANDRA CÁCERES M.

*“La lógica te llevará del punto A al B.  
La imaginación te llevará a todas partes”.*

**Albert Einstein**



## RESUMEN

La comunidad de indagación en el contexto de la Institución Educativa Panebianco Americano ubicada en Candelaria, Valle del Cauca, se plantea como un espacio que viabiliza la puesta en escena de manifestaciones del individuo, en tanto ser colectivo que indaga, reconstruye y recrea de acuerdo con su motivación, decisión y expectativa a través de acciones pedagógicas y didácticas para la resolución de conflictos. De tal manera, que permite en el estudiante desarrollar competencias reflexivas y dialógicas fundamentadas en la autonomía a través de un marco teórico, metodológico y práctico, donde la *praxis* se configura como una experiencia transformadora a partir del pensamiento crítico, creativo y ético. Dicha estrategia se ha desarrollado a partir de la propuesta de Matthew Lipman, quien, desde la comunidad de indagación, propende por la estimulación temprana orientada a una reflexión permanente, libre y transformadora. En cuanto al diseño metodológico, se hace referencia a la perspectiva de Stenhouse sobre la investigación-acción y se relaciona con la propuesta implementada en el marco de la Filosofía para Niños como parte integral para la consolidación de la comunidad de indagación en esta institución.

**Palabras claves:** comunidad de indagación, Filosofía para Niños, herramienta pedagógico-didáctica, resolución de conflictos.

## ABSTRACT

The community of inquiry in the context of the Panebianco Americano Educational Institution located in Candelaria, Valle del Cauca, is proposed as a space that enables the staging of manifestations of the individual, as a collective that investigates, reconstructs and recreates according to their motivation, decision and expectation through pedagogical and didactic actions for conflict resolution. In such a way that it allows the student to develop reflective and dialogical skills based on autonomy through a theoretical, methodological and practical framework, where *praxis* is configured as a transformative experience based on critical, creative and ethical thinking. This strategy has been developed from the proposal of Matthew Lipman, who, from the Community of Inquiry, tends for early stimulation oriented to a permanent, free and transformative reflection. Regarding the methodological design, reference is made to Stenhouse's perspective on action research and is related to the proposal implemented within the framework of Philosophy for Children as an integral part for the consolidation of the community of inquiry in this institution.

**Keywords:** community of inquiry, conflict resolution, pedagogical-didactic tool, Philosophy for Children

## 4.1 COMUNIDAD DE INDAGACIÓN EN EL AMBIENTE ESCOLAR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PANEBIANCO AMERICANO

---

En la Institución Educativa Panebianco Americano, sede José María Córdoba, ubicada en el corregimiento de Caucaseco del municipio de Candelaria (Valle), se desarrolla la propuesta “La comunidad de indagación como herramienta pedagógica y didáctica para la resolución de conflictos, caso: Institución Educativa Panebianco Americano en su sede José María Córdoba de Candelaria, Valle”, atendiendo a diferentes situaciones respecto a las formas de relacionamiento, antecedentes, desarrollos y consecuencias, en donde los estudiantes, especialmente los vinculados con estas interacciones, asumen la atención y solución de dichos conflictos. A la vez que se propone una construcción psicoafectiva para la paz y la sana convivencia. En este sentido, se plantean estrategias que definen parámetros, procedimientos y rutas de análisis orientadas a una permanente mejora de la convivencia escolar cotidiana.

Entendida desde la perspectiva de Cárcel (2016, citado en Maldonado-Sánchez *et al.*, 2019), en donde se hace referencia al aprendizaje autónomo como aquel asunto que implica la ejecución de actividades de forma libre, sin necesidad de un ejercicio de control por parte de un tercero, en el desarrollo de un proceso reflexivo, de argumentación e implementación del pensamiento creativo. Así mismo, “es un proceso que admite al sujeto ser autor de su propio desarrollo, optando por vías, estrategias, herramientas y momentos que estime oportunos para aprender y poner en práctica de modo independiente lo aprendido” (p. 102).

Siendo un entorno de construcción de experiencias educativas que involucran una postura de discernimiento y que permanentemente se reconfigura en la gestión de conocimiento, revelando a las comunidades de indagación como adaptables al contexto y como respuesta a las necesidades y expectativas de los estudiantes. De acuerdo con Cruz *et al.* (2020):

La comunidad es guiada por una perspectiva de indagación en la que los sujetos involucrados son capaces de hacer explícitas sus preocupaciones y ponerlas en discusión con los demás, de tal manera que el ejercicio implica poner los conocimientos en suspensión, para ser analizados, criticados, discutidos y recreados (Cerletti, 2008). En este sentido, el pensar y

aplicar la comunidad de indagación como un ambiente de aprendizaje se convierte también en un ejercicio democrático (Pineda, 1992). Es entonces el objeto de la comunidad de indagación, propiciar espacios en torno al diálogo con el fin de preparar a los sujetos para una vida en democracia (Almanza, 2017). (p. 5)

Por lo tanto, la comunidad de indagación del programa de Filosofía para Niños es considerada como el escenario fundamental para la reflexión continua, donde interviene la comunidad académica, como padres de familia, docentes y directivos de una institución. Desde sus roles de gestores de conocimiento coadyuvan a la disposición de espacios en los que se propician cambios significativos derivados del empoderamiento del estudiante frente a su propio proceso formativo, en correspondencia a su bien pensar, entendido como el pensar centrado en una reflexión crítica, creativa y ética, conducente al logro de un entorno armónico.

Un entorno que se obtiene mediante la realización de ejercicios prácticos relacionados con la conceptualización, discusión, confrontación y depuración de las ideas que conllevan a la argumentación y la autocrítica, al igual que a concebir al otro desde una perspectiva solidaria.

Es de anotar que la comunidad cobra significado en la construcción colectiva de conocimiento por su sentido de interdependencia, la que en palabras de Ramírez (2017), “plantea relaciones entre los individuos en las que existen procesos de empoderamiento, participación y satisfacción recíprocas (Ramos, Holgado y Maya, 2014). Por otro lado, la comunidad se distingue por su pluralidad, es decir, existen múltiples formas de crear comunidad” (p. 81).

Un empoderamiento racionalizado y, según la experiencia en el contexto de la Institución Educativa Panebianco Americano, es un escenario para la autoconfianza construida, a base de la horizontalización del proceso de aprendizaje-enseñanza y de la construcción colectiva de conocimiento.

Algunas de las estrategias empleadas en la implementación de los procesos de interacción en la construcción de comunidad y de conocimiento, son aquellas basadas en la lúdica, ya que favorecen el desarrollo de habilidades colaborativas y fortalecen la capacidad para asumir diferentes roles, que, a su vez, permiten la exploración de nuevas experiencias e incluso determinar sus propios límites. Lo que repercute en los esquemas de solidaridad y entendimiento que se crean en el grupo, que más tarde tiene impacto familiar y social.

Así mismo, la lúdica por sus características ágiles y estéticas, fomenta aspectos del proceso de aprendizaje-enseñanza como la atención, los índices de concentración, el desarrollo del pensamiento lateral, la inclusión y el pensamiento creativo.

De igual forma, la lúdica aplicada como estrategia dinamizadora de roles representa la diversidad en la conceptualización, el nivel de conocimientos previos y experiencias explicitadas, donde se evidencian las diferentes formas de conceptuar, reflexionar y analizar sobre el mismo evento o situación puestas en un mismo contexto. A este respecto, para Martínez (2017) “los juegos ayudan a desarrollar determinadas habilidades sociales, ya que permiten experimentar con diferentes identidades, explorar nuevas experiencias e incluso probar los límites de uno mismo (Perrota *et al.*, 2013)” (p. 253).

Además, propician el mejoramiento en la atención, la concentración, el pensamiento complejo y la planificación estratégica. Otros estudios señalan que los juegos ayudan a aceptar que existen formas de pensar diferentes a las de nuestro entorno y a interiorizar conocimientos multidisciplinarios favoreciendo un pensamiento lógico y crítico y a mejorar habilidades que ayudan a resolver diversos problemas, desarrollar habilidades cognitivas y facilitar la toma de decisiones (Martínez, 2017, p. 253).

## 4.2 ESCENARIOS DE ARGUMENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Las estrategias empleadas en la construcción de conocimiento no solo transforman al individuo, sino también su forma de ver e interactuar con el mundo. Según cita Delors (1994) sobre “los cuatro pilares de la educación”, es el “aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás” lo que sustenta la necesidad de trazar planteamientos que permitan construir un mejor contexto para habitar.

De ello tenemos que, al no hacer este tipo de propuesta se corre el riesgo de perpetuar actitudes y comportamientos sancionatorios y punitivos, confluyendo, muchas veces, en resultados de bajo rendimiento, discriminación y deserción escolar. En este mismo sentido y desde una mirada desde las consecuencias más que desde la prevención, Arana y Batista (2009, citado en Quintero, 2019),

manifiestan que de identidad por la ausencia de un sentido claro de pertenencia y por la carencia de proyectos comunes unificadores; de fe, por la incapacidad de creer en algo, por la imposibilidad de cambio y la falta

de confianza en el futuro; y epistemológicamente por la supremacía del conocimiento y la razón, que se expresa en una racionalidad instrumental-administrativa-gerencial, capaz de aplastar lo afectivo y sentimental. En tal sentido el hombre, el ciudadano, el individuo, hoy en día se enfrenta a problemas muy notorios como la inseguridad, la corrupción, la desigualdad social, la pobreza. (p. 136)

En este contexto, la tarea docente para la formación ciudadana con responsabilidad social exige plantear o replantear continuamente las estrategias pedagógicas y didácticas, en función del mejoramiento de la convivencia escolar y acorde con las situaciones y el contexto.

De igual forma, dicha tarea exige una educación que promulgue valores para salvaguardar la intencionalidad de eventualmente conseguir una sociedad democrática a través de nuevas formas interactivas, que promuevan la sana convivencia por medio del diálogo, la solidaridad y el respeto. Sobre estos contenidos actitudinales se resalta en la comunidad de indagación, objeto de esta investigación, el diálogo, una forma de encontrarnos con el otro.

Según Ruiz (1996), al diálogo se le atribuyen otros valores intrínsecos: abrirse al otro, acogerle, respetarle, escucharle, comunicarse, utilizar un lenguaje común, compartir la reflexión y la crítica, darse serenidad y tiempo mutuamente y, finalmente, permite desechar el miedo, la excesiva prudencia y el trato irónico o despectivo. Así mismo, no se puede excluir en una comunidad de indagación el deseo de participación, la tranquilidad en el debate, la simpatía con los otros y la tolerancia a la diversidad de pensamientos. En este sentido, el pensamiento divergente, según Ferrandiz *et al.* (2017)

implica fluidez en términos de ideas (la cantidad de ideas que un individuo plantea para la solución de un problema); flexibilidad mental (el número de ángulos desde los que abordan un problema); la originalidad de las ideas (cuán infrecuentes son); y la complejidad (la cantidad de detalles innecesarios utilizados para transmitir la idea). (p. 2)

A partir del programa de Filosofía para Niños de Matthew Lipman se tiene en cuenta entre otras fundamentaciones:

- Tender a destruir la creencia de que los niños son incapaces de filosofar porque es preciso un alto nivel de abstracción que llegaría con la edad adulta.
- Convertir la clase en una comunidad de investigación, en la cual la búsqueda de la verdad se debe hacer cooperativamente.

- Finalmente, ayudar a los niños a filosofar narrativamente a través de novelas que plantean preguntas, buscando respuestas (Carmona, 2005).

A propósito de las novelas escritas por Lipman, para el desarrollo del pensamiento lógico de los estudiantes, se recrea cada problemática identificada en los entornos escolares para ser tratada, bien a modo de cuento o de novela, donde se circunscriben los estudiantes como personajes reales de la obra con su singular contexto y así orientarlos sobre los pilares de una comunidad de diálogo, reflexión, indagación y crítica.

En este sentido, la experiencia, como vivencialidad, en donde se exponen problemas particulares, contextuales y sensibles sobrellevados por los estudiantes, han sido motivadores para una discusión filosófica como escenario de tranquilidad en el que se hallan perspectivas de análisis y alternativas de solución desde diferentes puntos de vista.

## 4.3 INTERACCIÓN EN LA COMUNIDAD DE INDAGACIÓN

---

Esta investigación se realiza a partir de la interacción directa con las comunidades educativas, que permiten observar, interpretar y entender las características de la situación objeto de estudio que, no solo tiene en cuenta los hechos e interacciones, sino también sus significados. Las categorías de análisis en este proyecto de investigación educativa se orientan al desarrollo de competencias de pensamiento crítico, creativo, significativo y ético en contextos educativos de educación básica primaria y a la consolidación de estrategias y rutas de solución de conflictos.

Con este espacio de comunidad de indagación se consigue analizar y resolver las problemáticas de la realidad circundante. Esta realidad permite que estos sujetos en conflicto puedan coadyuvar con su propia transformación a partir de una conciencia construida sobre el respeto a la interrelación sana, la norma, a la mutua relación entre lo teórico y lo práctico. Todo bajo el principio de salvaguardar la paz, la armonía y la buena convivencia.

En estas comunidades de indagación orientadas a la solución de conflictos, la praxis del método socrático, centrado en la formulación de preguntas, que generan respuestas cada vez más completas, cada vez más complejas, la escucha activa, el respeto a la diferencia, el dar buenas razones, la confrontación, la consideración de los valores, el diálogo y la autocrítica, fueron necesarias para lograr una aproximación a un nuevo sujeto autocorrectivo.

El objetivo general de esta investigación es establecer propuestas pedagógico-didácticas que contribuyan a la convivencia escolar, disminuyendo el índice de conflictos dentro y fuera de las aulas, y estimulando tempranamente en el arte de la reflexión, diálogo, crítica, autocrítica, imaginación, proposición, argumentación, discusión, conceptualización, confrontación y depuración de las ideas y la autocorrección.

Es, así mismo, una investigación con un enfoque cualitativo, lo que de acuerdo con el texto de metodología de la investigación de Sampieri *et al.* (2006), se plantea como un paradigma en la investigación que se establece alrededor de experiencias y formas de percepción de la realidad por los actores de un contexto específico. De igual forma, Caines (2010) y Álvarez-Gayou (2003) (citados por Sampieri *et al.*, 2006) explican que el sentido de la investigación es esencialmente reflexivo y se caracteriza por describir y realizar análisis. Implica hacer un seguimiento al desempeño de los participantes *in situ*, a la resignificación de los sucesos, comportamientos o actitudes y evidencia los resultados identificando los diferenciadores y características típicas de un proceso cultural o educativo en coherencia con los diseños etnográficos, donde se estudian categorías, temas y patrones referidos a las culturas.

## CONCLUSIONES

Los estudiantes de la Institución Educativa Panebianco Americano evidencian cambios que sorprenden por su espontaneidad y calidad, a través del desarrollo del pensamiento divergente y las competencias de la Filosofía para Niños, la criticidad, la creatividad y la ética.

La estimulación de la reflexión, el diálogo, la crítica y la argumentación a través de la comunidad de indagación se constituyen en un método práctico que potencia la capacidad del estudiante para la resolución de su conflicto a partir de la racionalización de los hechos o eventos.

La autorreflexión se orienta a la primera y vital estructuración mental de una solución a un conflicto, la creación de una nueva acción o la decisión de respetarse a sí mismo, a su sistema socioafectivo y al entorno natural, ya que desde la conceptualización que provee la Filosofía para Niños se clarifican los aspectos a evaluar y a armonizar tanto desde la perspectiva individual como en la interacción colectiva.

## REFERENCIAS

Carmona, M. (2005). Investigación ética y educación moral: el programa de Filosofía para Niños de Matthew Lipman. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 6(12), 101-128.

Cruz, I, Castro, L. y Ojeda, M. (2020). Comunidad de indagación como ambiente de aprendizaje: una propuesta y una apuesta. *Educación y Ciencia*, (24), 1-17.

Delors, J. (1994). Los cuatro pilares de la educación. En *La Educación encierra un tesoro* (pp. 91-103). Unesco.

Ferrandiz, C., Ferrando, M., Soto, G., Sainz, M. y Prieto, M. (2017). Divergent thinking and its dimensions: what we talk about and what we evaluate? *Anales de Psicología*, 33(1), 40-47.

Lipman, M. (1992). *Filosofía en el aula*. De la Torre.

Maldonado-Sánchez, M., Aguinaga-Villegas, D., Nieto-Gamboa, J., Fonseca-Arellano, F., Shardin-Flores, L. y Cadenillas-Albornoz, V. (2019). Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la autonomía de los estudiantes de secundaria. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), 415-4393.

Martínez, G. (2017). Tecnologías y nuevas tendencias en educación: aprender jugando. El caso de Kahoot. *Opción*, 33(83), 252-277.

Quintero, G. (2019). La responsabilidad social y los principios de la formación ciudadana como elementos de incorporación en la educación. *Revista Franz Tamayo*, 1(2), 133-143.

Ramírez, A. (2017). La educación con sentido comunitario: reflexiones en torno a la formación del profesorado. *Educación*, 26(51), 79-94.

Ruiz, A. (1996). *La investigación educativa*. [https://www.academia.edu/39115186/LA\\_INVESTIGACION\\_EDUCATIVA](https://www.academia.edu/39115186/LA_INVESTIGACION_EDUCATIVA)

Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill.

## CONCLUSIONES GENERALES

---

La educación desde la perspectiva de Filosofía para Niños constituye hoy una de las apuestas más significativas en el contexto de la práctica educativa. La abrumadora crisis en todos los ámbitos y estamentos de la sociedad suele atribuirse, en general, a las falencias estructurales de una educación cuyo currículo ha dejado de lado la importancia de la formación en el campo del saber ser, en la que los valores y actitudes resultan fundamentales para orientar el saber, el saber hacer y el saber estar con el otro en el mundo.

Filosofía para Niños es la apuesta por recuperar para el hombre contemporáneo un modo de ver, de comprender y de resolver el conjunto de problemas que afronta, a partir del pensamiento crítico, creativo, significativo y cuidadoso. Lo cual supone un abordaje con un potencial para renovar las prácticas educativas y, eventualmente, propiciar los cambios que conducen a las grandes transformaciones sociales, culturales, educativas, etc.

Presentamos ahora las conclusiones que se deriva del recorrido por los caminos de la Filosofía para Niños que emprendimos en este libro.

Una de las conclusiones significativas que aporta el apartado “El cuento como herramienta en la comunidad de indagación”, tiene que ver con el potencial del género cuento para el desarrollo de las competencias propias del programa de Filosofía para Niños en la medida que, por su versatilidad, su universalidad, su accesibilidad y su multiformato, lo hace un material pedagógico y didáctico idóneo. Dado que el cuento está en el origen de todas las tradiciones culturales del mundo, se hace posible acercarse al otro, a la diferencia, la diversidad, la otredad desde una mirada crítica, ponderada, integral, que permita sopesar las diferentes circunstancias que dan lugar a una expresión cultural o una forma de vida.

En el apartado denominado “Las comunidades de indagación (FpN) de Lipman como generadoras de estrategias para el mantenimiento de la paz en Colombia”, se presenta el resultado de un ejercicio investigativo en el que se implementa las comunidades de indagación del programa de Filosofía para Niños en el contexto de formación policial a fin de contribuir al proceso de reconstrucción del tejido social, en el marco del mandato constitucional de mantenimiento de la convivencia pacífica en Colombia. Para ello se empleó la estrategia de comunidad de indagación para analizar las diferentes percepciones, conocimientos y experiencias que tienen los integrantes

de la fuerza pública participantes del grupo focal. Lo que permitió establecer los presupuestos que fundamentan los diferentes puntos de vista sobre el conflicto en Colombia, y así mismo, llegar a consensos sobre unos mínimos razonables que pueden, eventualmente, orientar y contribuir a la acción policial en el marco del posconflicto.

El apartado denominado “Aporte de las comunidades de indagación (Col) al aprendizaje en el Colegio Parroquial San Francisco de Asís”, presenta la experiencia significativa de comunidad de indagación enriquecida con una propuesta de gamificación que ha impactado favorablemente la comunidad educativa en la que se desarrolló la propuesta, permitiendo afirmar que, en efecto, las comunidades de indagación fortalecen los procesos de enseñanza y aprendizaje favoreciendo todos los aspectos que tiene que ver con la calidad educativa, entre los que cabe destacar la formación de un estudiante crítico, dotado de competencias para la lectura crítica, la resolución de conflictos de manera dialógica y argumentativa, creativo, etc.

Finalmente, en el aparte denominado “La comunidad de indagación como herramienta pedagógico-didáctica para la resolución de conflictos”, se describe la implementación de las comunidades de indagación para atender problemas concretos, que, no obstante, se presentan en muchas instituciones educativas en las diferentes regiones de Colombia, asociadas al ambiente escolar y a los diferentes conflictos que afectan el desempeño académico. Muestra cómo esta estrategia, en la medida que estimula la reflexión permanente, libre y transformadora, propicia un clima escolar de autoreconocimiento del sentido de la escuela y el rol del estudiante en su propio proceso de formación, aportando una dimensión crítica enmarcada en la autonomía del individuo para asumir un compromiso real con su propio proceso formativo.

De esta forma, concluimos nuestro recorrido por los caminos de la Filosofía para Niños; un camino que se amplía y enriquece permanentemente en el marco de las diversas problemáticas que afronta la educación y el mundo en una época marcada por grandes desafíos y retos.