

## CAPÍTULO 10

### PLAN DE VIDA DEL CABILDO EL GUIAMARO, PRESERVACIÓN DE SABERES ANCESTRALES Y REVALORACIÓN DE OPORTUNIDADES

*“Plan de vida del cabildo El Guaimaro” preservation of ancestral knowledge and revaluation of opportunities*

Magyohoris Rosa Navas Amaya

Floralba Ortega Mercado

Fabián José Mendoza Stave

---

#### RESUMEN

Durante los últimos años, el equipo investigador pudo diagnosticar, a través de la observación directa, cómo a los niños y jóvenes del cabildo indígena el Guaimaro ubicado en el Municipio de Sampués, Sucre, perteneciente a la etnia Zenú, y al cabildo mayor de San Andrés de Sotavento, han perdido el interés por aprender los oficios y tradiciones ancestrales recibidos de sus mayores. Por el contrario, se han dedicado a los video juegos, las redes sociales, entre otras actividades que poca relación tienen con su identidad cultural. En asocio con algunos miembros de dicha comunidad, se decidió, a través del plan de vida, rescatar los valores tradicionales, a través de la enseñanza de las técnicas para continuar con la tradición de producir piezas artesanales únicas que sirvan como elementos potencialmente comerciales, a través del uso del Internet, lo que contribuye a mejorar la calidad de los integrantes de dicha comunidad.

Para ello, se implementaron una serie de intervenciones pedagógicas integrando los niños, los jóvenes, con sus mayores, para facilitar un flujo de la información ancestral conducente a la siembra y mantenimiento de la caña flecha, que es la materia prima en la elaboración del sombrero vueltiao y todo tipo de tejidos artesanales que sirven como referentes para hacer bolsos y tapetes; la forma utilizada para techar sus casas y para trabajar otro tipo de materiales biosustentables que son la base de la cultura y lo que le da un valor agregado a este tipo de artesanías y facilita su comercialización y su difusión global.



**Palabras clave: plan de vida, cultura, desarrollo, artesanía, valores.**

## ABSTRACT

During the last year, the research team was able to diagnose, through direct observation, how to the children and young people of the indigenous council the Guaimaro located in the Municipality of Sampedro - Sucre, belonging to the Zenú ethnic group, and to the greater one of San Andrés Sotavento, have lost interest in learning the trades and ancestral traditions received from their elders, and before, on the contrary, have been dedicated to video games, social networks, among other activities that have little or nothing to do with their cultural identity; In partnership with some members of that community, it was decided, through the life plan, to rescue traditional values, through the teaching of techniques to continue with the tradition of producing unique handcrafted pieces that serve as potentially commercial elements, to through the use of the internet, which contributes to improving the quality of the members of that community.

For this, a series of pedagogical interventions were implemented integrating children, youth with their elders, to facilitate a flow of ancestral information leading to the sowing and maintenance of the cane arrow, which is the raw material in the hat making *vuelto* and all kinds of handcrafted textiles that serve as references to make handbags and rugs; how to roof their houses and how to work with other types of bio sustainable materials that are the basis of culture and what gives an added value to this type of crafts, which facilitates its commercialization and its global diffusion.



**Keywords: Life Plan, Culture, Development, Craftsmanship, Values.**

## INTRODUCCIÓN

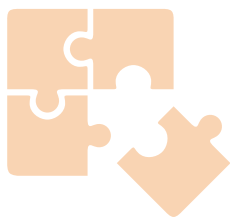
Esta investigación aplicada etnoeducativa se enmarca en la pedagogía comunitaria y está ajustada a la necesidad de que niños y jóvenes del cabildo el Guaimaro conozcan y comprendan los elementos culturales zenúes integrados en el plan de

vida de su comunidad, a la participación de los padres de familia, sabedores de la comunidad, autoridades tradicionales, líderes comunitarios y demás personas de la comunidad que contribuyen solidariamente al desarrollo de la misma.

Por ello, se plantea como objetivo general fortalecer la praxis del plan vida del cabildo el Guaimaro desde las vivencias culturales, para arraigar la identidad Zenú en los estudiantes, grado quinto del Centro Educativo Indígena El Guaimaro Sampués. Como objetivos específicos se busca el reconocer entre los niños y jóvenes del Cabildo el Guaimaro la trascendencia étnica cultural del plan de vida del cabildo el Guaimaro, valorar los elementos étnico-culturales que sustentan el plan de vida desde su cohesión y sentido de pertenencia y establecer entre los miembros de la comunidad educativa la necesidad de participar activamente en el desarrollo del mismo en los ámbitos educativos y de significación cultural.

Es de anotar que la presente investigación no tiene antecedentes locales o regionales. A nivel nacional no hay intervenciones en el sentido que el equipo investigador le dio al presente trabajo, y simplemente, los pocos escritos que versan sobre la temática propuesta, hablan sobre los planes de vida de comunidades de los departamentos de Cauca o Nariño, pero, ninguno sobre la etnia Zenú.

En ese sentido, el equipo investigador observa en la presente propuesta una oportunidad para aprovechar el potencial comercial que este tipo de obras artesanales posee para generar un comercio local, pues en el presente la mayor parte de las ganancias quedan en manos de los intermediarios y no en los productores primarios



"Se plantea como objetivo general fortalecer la praxis del plan de vida... para arraigar la identidad"

## CONTENIDO

Inicialmente, y siguiendo a Monje (2014) se puede definir el plan de vida, en el marco de una comunidad indígena, como aquel derrotero elaborado por la misma comunidad, resguardo o capitanía, que les permite realizar un diagnóstico y un abordaje a los problemas identificados y priorizados por la misma comunidad, y que permite gestionar y buscar los recursos y ejecutar las acciones necesarias para afrontar dicha problemática.

Se precisa entonces que el plan de vida, en el ámbito de las comunidades indígenas, es un instrumento de política social, que ha de surgir fruto del consenso. En el plan de vida, se consignan la información sobre la comunidad, sus recursos y necesidades; los cambios que la comunidad observa necesario, el porqué de ellos y cómo lograrlos; las relaciones interinstitucionales, surgidas a partir del horizonte institucional de la comunidad, y regulada por ella (Plan de Vida Resguardo indígena Huellas, 2016, p. 11).

De igual manera, el procedimiento para su adopción está regulado por los mecanismos de participación, la toma de decisiones y los ejercicios que se van a realizar con toda la comunidad para establecer el horizonte institucional compartido. Capelástegui (2003) aduce que “se incorporaron aspectos críticos que mejoraron la propuesta inicial gracias al debate surgido”, en este caso, por este procedimiento de participación comunitaria, se establece un diagnóstico que sustenta la visión de la comunidad que permite la identificación y la priorización de los problemas de la comunidad. En comunidad se debate y se plantean soluciones a los problemas, se establece un plan de acción y se ejecuta bajo la supervisión de la comunidad.

## METODOLOGÍA

La presente investigación tiene un carácter cualitativo, considerando que estudia la realidad en y desde su contexto, reconociendo e interpretando las perspectivas individuales y lo que los sujetos de investigación hacen, tratando de comprender a las personas y de interpretar dichas realizaciones teniendo validez los resultados especialmente para el grupo que se estudia (Hernández et al., 2010).

La metodología del presente proyecto tiene un tipo de investigación aplicada porque busca fortalecer el horizonte institucional desde los planes de vida entre los miembros de la comunidad educativa indígena El Guaimaro. Para Ander, Egg y otros (2011) la investigación aplicada concentra su atención en las posibilidades fácticas de llevar a la práctica las teorías generales, y destina sus esfuerzos a resolver los problemas y necesidades que se plantean los humanos en sociedad en un corto, mediano o largo plazo. Es decir, se interesa fundamentalmente por la propuesta de solución en un contexto físico-social específico.

El tipo de investigación aplicada tiene como fin principal resolver un problema en un periodo de tiempo corto. Dirigida a la aplicación inmediata de acciones concretas para enfrentar el problema. Por tanto, se dirige a la acción inminente y no al desarrollo de la teoría y sus resultados, mediante actividades precisas para enfrentar el problema. (Chávez, 2007, p. 134)

## INSTRUMENTO

### DIARIO DE CAMPO.

Contiene registro cronológico de relatos y acciones ejecutadas desde el comienzo del proyecto y durante el desarrollo del mismo. Tales como dónde y cómo se originó la propuesta pedagógica, desplazamientos hacia, en y desde la comunidad Zenú, con los motivos específicos de los mismos, por ejemplo para proponer la implementación de soluciones a la problemática considerada y procurar en los niños y jóvenes del grado 5 del centro educativo el Guaimaro, el conocimiento del plan de vida de su comunidad, la conservación, fortalecimiento de su cultura y, con ella, de sus conocimientos ancestrales y su transferencia para su pervivencia como grupo étnico.

El objetivo general del presente trabajo investigativo es fortalecer la praxis del plan de vida del cabildo el Guaimaro desde las vivencias culturales, para arraigar la identidad Zenú el Guaimaro Sampués. Como objetivos específicos se busca reconocer entre los niños y jóvenes del Cabildo el Guaimaro la trascendencia étnica cultural del plan de vida del cabildo, valorar los elementos étnico-culturales que sustentan el plan de vida desde su cohesión y sentido de pertenencia, y establecer entre los miembros de la comunidad educativa la necesidad de participar activamente en el desarrollo de su plan de vida en los ámbitos educativos y de significación cultural.

## RESULTADOS

Dando cumplimiento al objetivo general, se destaca como principal hallazgo que los niños y jóvenes que vivenciaron pedagógicamente la forma de realizar tejidos artesanales y de talla en madera, realizaron productos de calidad excepcional, permitiendo su comercialización a nivel global a través de una página virtual de ventas.

De igual manera, se encontró que al realizar el análisis del plan de vida de la comunidad del Guaimaro este establece, entre las prioridades de su plan de acción, el desarrollo y preservación de sus formas y costumbres tradicionales a través del

reconocimiento de sus rasgos identitarios, pero, se quedaba en un simple discurso teórico; pero, después de la intervención pedagógica desarrollada, y ante la evidencia y fortaleza de los recursos económicos que se generaron desde la comercialización de productos, se establece un seguimiento periódico a los logros y realizaciones del plan de vida de dicha comunidad.

## DISCUSIÓN O PROPUESTA

Al principio existió algo de oposición al acoger la propuesta por la desconfianza de las personas hacia los procesos educativos estandarizados a que vienen siendo sometidos sus niños en las escuelas oficiales. Al explicarles que para lograr los objetivos propuestos era de importancia fundamental la participación de la comunidad, de sus mayores, ancianos depositarios de sus conocimientos ancestrales, portadores de la tradición oral y orientadores del destino de la comunidad, comprendieron que se trataba de un proceso que integraba lo fundamental de su tradicional educación propia, la formación para el presente y el futuro de niños y jóvenes con participación comunitaria en el seno de la comunidad. En este sentido, para Capelástegui, P. (2003) argumenta que “se deben incorporar aspectos críticos que pueden mejorar la propuesta inicial gracias al debate surgido”

El ámbito de pedagogía comunitaria de la propuesta cautivó la atención de los niños y jóvenes de la comunidad indígena, los cuales participaron activamente en las reuniones que se efectuaron en la casa de asambleas del cabildo para la presentación de la misma y a la cual asistieron junto con sus padres, “se realizó ante ellos una exposición previa de lo que se iba a realizar [...] los alumnos pudieron intervenir con sus opiniones, demostraron interés”. Capelástegui (2003).



"El tipo de investigación tiene como fin principal resolver un problema en un periodo de tiempo corto"

## CONCLUSIONES

El proyecto se centró en promover en los niños y jóvenes del cabildo indígena el Guaimaro el acceso al conocimiento y comprensión del plan vida de su comunidad, como instrumento de su pervivencia como grupo étnico. Como un propósito para que lo conozcan y se fortalezcan en sus particularidades étnico-culturales, con orientación a su comprensión e interiorización de la importancia y trascendencia cultural, que les permita relacionar y comprender la realidad de la vida comunitaria y de las relaciones fundamentales con su entorno natural.

Por otro lado, el impacto del proyecto fue poder solucionar la problemática presentada, debido a que los estudiantes adquieren y desarrollaron hábitos, destrezas y habilidades de comprensión sobre su plan de vida, que les permitió a través de su conocimiento adquirido, realizar las interacciones de su cotidianidad y desarrollar con mayor eficiencia y eficacia sus proyectos de vida, para lograr individuos formados íntegramente, capaces de transformar positivamente sus comunidades o entornos en desarrollo y progreso, permitiéndoles convivir en paz y armonía con los demás en la sociedad.

## LECCIONES APRENDIDAS

Las temáticas de proyectos etnoeducativos de pedagogía comunitaria deben reflejar las creencias y prácticas culturales del grupo étnico con que se trabaja.

El conocimiento y la formación personal son la realización de esta propuesta pedagógica comunitaria donde el resultado es un trabajo colectivo que se constituye en un verdadero proceso de construcción grupal.

Los miembros de una comunidad sabedores de conocimientos ancestrales, son un apoyo importante para la labor docente etno-educativa y para reforzar el aprendizaje de los estudiantes.

La cultura y los saberes ancestrales de los pueblos pueden ser conservados si sus contenidos son interiorizados de modo práctico y significativo, a través de procesos etnoeducativos.

## REFERENCIAS

Capelástegui, P. (2003). Breve manual para la narración de experiencias innovadoras. Madrid: Organización de Estados iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). Recuperado de [http://www.campus-oei.org/escuela\\_media/guia.PDF](http://www.campus-oei.org/escuela_media/guia.PDF)

Castillo. R. (sf). Autoreflexion y evaluación de la práctica docente. Recuperado de <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/AUTOREFLEXION%20Y%20EVALUACION%20DE%20LA%20PRACTICA%20DOCENTE-El%20Salvad.pdf>

Diagnóstico de la Etnoeducación en Colombia, Componente Indígena. Grupo de Estudios en Educación Indígena y Multicultural GEIM -Universidad del Cauca. (2004). Proyecto: Diagnóstico de la Etnoeducación en Colombia: Sistematización y Análisis de las Mesas Regionales Étnicas 2004. Popayán, Julio 2005. Recuperado de [http://www.academia.edu/18391088/Diagnostico\\_de\\_la\\_Etnoeducacion\\_en\\_Colombia\\_Sistematizacion\\_y\\_Analisis\\_de\\_las\\_Mesas\\_Regionales\\_eticas\\_2004](http://www.academia.edu/18391088/Diagnostico_de_la_Etnoeducacion_en_Colombia_Sistematizacion_y_Analisis_de_las_Mesas_Regionales_eticas_2004)

Diario de campo del docente.

Entrevistas con Autoridades Tradicionales del Guaimaro.

Espitia Estrada, E. E (s.f.). **Sentir y pensar Zenú un trenzado de nuestra educación.**

Grupo GEIM – Universidad del Cauca (2004). Proyecto: Diagnóstico de la Etnoeducación en Colombia: Sistematización y Análisis de las Mesas Regionales Étnicas 2004. Edit. Universidad del Cauca. Popayán, Julio 2005. Recuperado de [https://www.academia.edu/18391088/Diagnostico\\_de\\_la\\_Etnoeducacion\\_en\\_Colombia\\_Sistematizacion\\_y\\_Analisis\\_de\\_las\\_Mesas\\_Regionales\\_eticas\\_2004](https://www.academia.edu/18391088/Diagnostico_de_la_Etnoeducacion_en_Colombia_Sistematizacion_y_Analisis_de_las_Mesas_Regionales_eticas_2004)

Jara, O. (2013). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. Recuperado de [http://www.bibliotecavirtual.info/wpcontent/uploads/2013/08/Orientaciones\\_teorico-practicas\\_para\\_sistematizar\\_experiencias.pdf](http://www.bibliotecavirtual.info/wpcontent/uploads/2013/08/Orientaciones_teorico-practicas_para_sistematizar_experiencias.pdf)

Jiménez Donoso, N. (2009). **Módulo Perspectivas Etnoeducativas en América Latina.** Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. Bogotá- Colombia.



Monje Carvajal, J. (2014). El plan de vida de los pueblos indígenas de Colombia, una construcción de Etnoecodesarrollo. Universidad de Caldas, Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n41/n41a03.pdf>

Organización Nacional Indígena de Colombia ONIC (2007). Derechos de los Pueblos indígenas y sistemas de Jurisdicción propia. Editorial Bochica. Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://onic.org.co/documentos/1473-derechos-de-los-pueblos-indigenas-y-sistemas-de-jurisdiccion-propia>

Plan de vida del resguardo indígena Huella (2016) Recuperado de: <http://www.caloto-cauca.gov.co/Transparencia/PlaneacionGestionyControl/Plan%20de%20Vida%20y%20Desarrollo%20Comunitario%20Resguardo%20Ind%20C3%ADgena%20de%20Huellas%20Abril%20de%202016.pdf>

Planes de vida. (2018). Ministerio del Interior. Dirección de Asuntos Indígenas, Rom y Minorías. Recuperado de <https://siic.mininterior.gov.co/content/planes-de-vida>

Planes de vida: una propuesta indígena para la gestión de sus recursos naturales y su territorio. (2014). SPDA: Actualidad Ambiental. Perú. Recuperado de <http://www.actualidadambiental.pe/?p=27040>

Plan Integral de Vida Indígena. OZCIMI: Organización Zona Central Indígena de Mitú. Departamento del Vaupés. Recuperado de [https://siic.mininterior.gov.co/sites/default/files/pivi\\_ozcimi\\_001\\_final\\_final.pdf](https://siic.mininterior.gov.co/sites/default/files/pivi_ozcimi_001_final_final.pdf)

¿Qué es un Plan de Vida para las comunidades indígenas? (s.f.). Umundze. Recuperado de <https://umundze.com/plan-de-vida-para-las-comunidad-indigena/?lang=es>

Reyes, Ramírez. O. L. (2009). **Práctica Pedagógica I (Módulo)**. Universidad Nacional abierta y a Distancia UNAD. Bogotá D.C.

Reyes, O. (2009). Práctica Pedagógica II (módulo). Capítulo 2: Fundamentos Prácticos de la Evaluación; capítulo 3: Procesos participativos de evaluación (pp. 53 a 60). Bogotá, UNAD. Recuperado de [http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401431/Reyes\\_modulo\\_antiguo.pdf](http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401431/Reyes_modulo_antiguo.pdf)

Simari, G. y Torneiro, M. (2009). Autoevaluación docente. Un momento para reflexionar sobre nuestra práctica. Recuperado de <http://portal.educ.ar/debates/eid/docenteshoy/evaluacion/autoevaluacion-docente-un-mome.php>

Video: Sistematización de prácticas educativas: posibilidades y aprendizajes. Recuperado de <http://www.colombiaprende.edu.co/html/micrositios/1752/w3-article-320383.html>

Vieco, J. (2011). Planes de vida. Observatorio étnico CECOIN. Recuperado de [http://observatorioetnicocecoin.org.co/cecoin/index.php?option=com\\_content&view=category&id=57&layout=blog&Itemid=119](http://observatorioetnicocecoin.org.co/cecoin/index.php?option=com_content&view=category&id=57&layout=blog&Itemid=119)

## ANEXOS<sup>27</sup>



<sup>27</sup> Nota aclaratoria: Todas las imágenes aquí utilizadas cuentan con el consentimiento expreso y manifiesto para su uso con fines investigativos de las personas que aquí aparecen.



