

5

**PROSPECTIVA DE LAS
TECNOLOGÍAS DE
LA INFORMACIÓN,
COMUNICACIÓN,
CONOCIMIENTO Y
APRENDIZAJE DIGITALES
PARA LA COMPETENCIA
DIGITAL DOCENTE**

**PROSPECTIVE OF
DIGITAL INFORMATION,
COMMUNICATION,
KNOWLEDGE AND
LEARNING TECHNOLOGIES
FOR DIGITAL TEACHING
COMPETENCE**



Rubén Edel Navarro
Investigador de tiempo completo de la
Universidad Veracruzana
Email: redel@uv.mx
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7066-4369>

PALABRAS CLAVE: AGENDA DIGITAL EDUCATIVA, CIUDADANÍA DIGITAL; COMPETENCIADIGITAL; COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE; MEDIACIÓN TECNOLÓGICA; TICCAD.

KEYWORDS: EDUCATIONAL DIGITAL AGENDA, DIGITAL CITIZENSHIP; DIGITAL COMPETENCE; TEACHING DIGITAL COMPETENCE; TECHNOLOGICAL MEDIATION; DICKLT.

INTRODUCCIÓN

Invariablemente en el discurso político educativo se emplean los constructos de *calidad*, *equidad*, *cobertura*, *inclusión*, *evaluación*, *brecha*, entre otros, y de manera reiterada señalados como los principales desafíos que deben enfrentar los sistemas educativos, sin embargo, dicha argumentación no incorpora una articulación contundente con las posibilidades que las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digitales (TICCAD) proveen, no solo para hacer frente a las precariedades y limitaciones que caracterizan a los contextos educativos deprivados, abandonados y vulnerados, sino para transformar los sistemas y ambientes educativos formales y no formales en el plano mundial. Paradójicamente el potencial de las TICCAD para contribuir con la educación, particularmente con la formación docente, ha sido soslayado por décadas y de persistir las miradas miopes hacia la *mediación tecnológica* se convertirá en una actitud negligente para la misma. Los efectos de la pandemia global por el virus SARS-CoV-2, desveló abruptamente las limitaciones de la infraestructura técnica y humana de las instituciones educativas, así como de sus capacidades reales para dar continuidad con los servicios educativos de calidad y las TICCAD representan una solución al respecto.

Escenarios, actores y aprendizajes

El panorama mundial por la contingencia de salud manifestó repercusiones inmediatas en los escenarios educativos en todos los niveles escolares, desde el preescolar hasta el posgrado, una constante en la etapa de precrisis por el SARS-Cov-2, fue que los tomadores de decisiones, llámense rectores o directivos, declaraban a los medios de comunicación que sus instituciones de educación superior se debían *mover* hacia una *modalidad híbrida* para continuar con los procesos de enseñanza-aprendizaje, particularmente para la impartición de sus clases. En virtud de lo anterior, en primera instancia, detonó el cuestionamiento acerca de ¿qué entender por una modalidad híbrida? y más allá de contar con una plataforma tecnológica institucional ¿qué otros componentes deberán contemplarse?, gran parte de las instituciones de educación superior (IES), públicas y privadas, cuentan con espacios virtuales para la interacción de estudiantes y profesores, ya sea por el desarrollo de *softwares* propios o con licenciamiento, sin embargo, *transitar* a la modalidad híbrida no solo demanda atender la dimensión tecnológica o contar con un campus virtual para la interacción remota, requiere de la armonización institucional de los componentes tecnológicos, administrativos, académicos y logísticos. Focalizando el componente académico de la educación básica en México, por poner un ejemplo, la memoria histórica sobre las TICCAD y las *habilidades docentes*, obligadamente remite a recordar iniciativas o programas que no alcanzaron los resultados esperados (Enciclomedia, habilidades digitales para todos, MiCompuMx, etc.), proyectos innovadores que debido a su operación o implementación coartaron sus alcances, pero que han dejado experiencias, aunque dolorosas, de aprendizaje aleccionador en nuestras miradas del futuro (ADE.MX, 2020).

CONSTRUCCIÓN EPISTÉMICA DE LA COMPETENCIA DIGITAL EN LATINOAMÉRICA

El concepto de *ciudadanía digital* remite de manera obligada a pensar en otro entramado de constructos que históricamente se han coleccionado, particularmente en Latinoamérica, en primera instancia con la *brecha digital* señalada por la UNESCO (2011) cuyo origen en el acceso a internet y suevolución hacia la disposición de computadoras, banda ancha, telefonía y más recientemente asociada con el acceso a contenidos de calidad. Posteriormente con Tuning (2004-2008) proyecto, red de comunidades y metodología, heredado a partir de la Declaración de La Sorbona (1998, ratificado en Bolonia,1999) que constituyera la reforma de los sistemas educativos de 29 países de Europa, que en su momento se denominara *Marco o Espacio Común de Enseñanza Superior en Europa*, que en parte atendería la homologación de grados, créditos, movilidad, etc., dirigidos a la calidad de la educación superior.

En América Latina apostamos por la posibilidad de entender el currículo y de realizar comparaciones, ya que la metodología de Tuning ofrecía comprender dos cuestiones, por una parte, los resultados del aprendizaje y, por otra, las competencias genéricas y específicas, de manera particular por nombrar a las competencias digitales (genéricas: habilidades en el uso de las tecnologías de la información y comunicación y para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas) no necesariamente a explicar su fundamento epistémico, sobre el cual podría abrirse un gran debate, no solamente en las IES en el contexto nacional, sino en las instancias oficiales encargadas de la educación en todos sus niveles, sin omitir a todos los organismos acreditadores de la calidad educativa y que contemplan indicadores asociados con el empleo de las TICCAD para la evaluación de programas educativos.

Al igual que aquellos programas que no dejaron buenos dividendos en México, y sin connotación xenofóbica, la importación de modelos para desarrollar y evaluar habilidades y saberes digitales en la educación superior tampoco ha correspondido con el acervo de conocimiento generado en

México y Latinoamérica sobre las TICCAD y habilidades docentes. En este tenor, existen colectivos académicos en las IES nacionales que han demostrado liderazgo continental y transcontinental en su producción de conocimiento, no solo para comprender el binomio entre docencia y tecnología, sino para transformar la educación a través de este, sin embargo, existe un espacio de eslabón perdido, entre quienes generan conocimiento de frontera y quienes toman decisiones en el sistema educativo nacional.

UNA MIRADA PROSPECTIVA PARA LA FORMACIÓN DOCENTE

La mesa de trabajo sobre *Formación y actualización docente en habilidades y saberes digitales* en el contexto del primer taller nacional para la Agenda Digital Educativa (2020): *El papel social de las Universidades en la Transformación*, convocado por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) y en la que participaron académicos y directivos de universidades públicas y privadas, así como organizaciones e instancias institucionales vinculadas con las diferentes modalidades educativas, permitieron prospectar tres propósitos fundamentales de sus conclusiones:

1. Fortalecer los programas de formación docente y a los docentes en formación (escuelas normales, pedagógicas y facultades universitarias) para el desarrollo de habilidades y saberes digitales.
2. Generar un programa integral de formación docente en habilidades y saberes digitales, con dos grandes pilares en la colaboración entre las IES:
 - a. A través de la *expertise* de sus comunidades académicas, de gran valor en conocimientos y como fundamento teórico, conceptual y metodológico del programa.
 - b. Por medio de la armonización de las TICCAD de las IES, con la visión de sinergizar el potencial tecnológico de sus plataformas educativas, solo por citar un ejemplo. Lo anterior no representa una idea menor, significaría amalgamar pedagogo-

gía con tecnología y emular el Espacio Común de Educación Superior a Distancia (ECOESAD) y el Espacio Común de Educación Superior en Línea para América Latina y el Caribe (ECESELI), impulsando la creación del Espacio Común para la Formación Inicial y Docente en Línea (ECOFIDLI).

3. Conformar un comité para la certificación de la *Competencia Digital Docente* en una alianza público-privada para el uso compartido de las TICCAD. En dicho sentido, se cuentan con los niveles óptimos de madurez técnica e intelectual para pensar en la creación de modelos e indicadores con potencial de *copyright* nacional, que contribuyan con la tarea de las instancias acreditadoras nacionales e internacionales en su labor de valorar la calidad de las habilidades y saberes digitales de los docentes.

De concretarse los citados propósitos *podría* significar un parteaguas en la visión interinstitucional acerca de los atributos y contribuciones de las TICCAD en la dimensión educativa, y se destaca el verbo *podría*, no por dudar del destino de las citadas conclusiones de la mesa de trabajo, sino por alcanzar a dimensionar la gran oportunidad que tienen las instituciones educativas, no solo de dar seguimiento a esta iniciativa generada por la agenda digital educativa, sino por concretar un espacio común nacional, con miras a su escalabilidad latinoamericana e iberoamericana, para la discusión académica y la concreción de acuerdos interdisciplinarios e interinstitucionales, acerca de las destrezas docentes, en la visión de una ciudadanía digital y en beneficio de los sistemas y ambientes educativos.

REFERENCIAS

- ADE.MX (2020). Agenda Digital Educativa Mexicana. Gaceta del Senado de la República. https://infosen.senado.gob.mx/sgsp/gaceta/64/2/2020-02-05-1/assets/documentos/Agenda_Digital_Educacion.pdf
- ANUIES (2020). La agenda digital educativa para la transformación social. El Universal. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/jaime-valls-esponda/la-agenda-digital-educativa-para-la-trans>

formacion-social

Declaración de Bolonia (1999). Hacia el espacio europeo de educación superior. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982000000300008

Tuning (2007). Proyecto Tuning América Latina (2004-2008). <http://tuning.unideusto.org/tuningal/>

Tuning (2007). Reflexiones y perspectivas de la Educación Superior en América Latina. Informe final, América Latina 2004-2007. http://tuningacademy.org/wp-content/uploads/2014/02/TuningLAIIFinal-Report_SP.pdf

UNESCO (2011). Alfabetización mediática e informacional: currículum para profesores. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000216099>